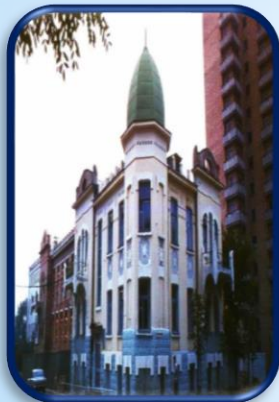
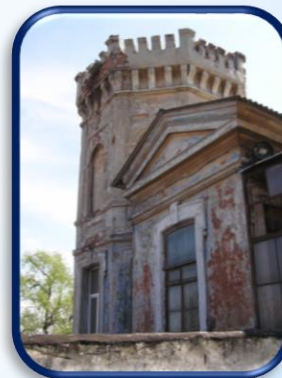
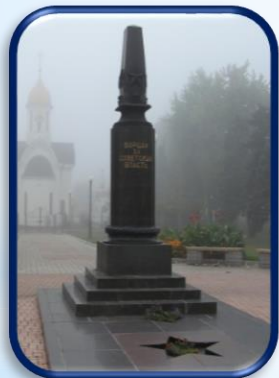


ДОНЕЦК В ПАМЯТНИКАХ И ИСТОРИЧЕСКИХ МЕСТАХ



Уважаемые пользователи сайта!

Научная библиотека в рамках цикла мероприятий «Мой любимый город» предлагает вашему вниманию виртуальную выставку: **«ДОНЕЦК В ПАМЯТНИКАХ И ИСТОРИЧЕСКИХ МЕСТАХ»**, где вы сможете продолжить знакомиться с памятниками и историческими местами г. Донецка.



*«... Он жил — как буря, вскачь, без фальши,
Он пал — не в бою, а в тиши.
Но память мчится вслед Будённому
На каждом громе лошадей...»
М.Х. Единственный.*



Памятник Будённому

Установлен в Будённовском районе г. Донецка в честь Семёна Михайловича Будённого, советского военачальника, участника Гражданской войны, командующего Первой Конной армией, одного из первых Маршалов Советского Союза, трижды Героя Советского Союза, полного Георгиевского кавалера.

В конце 1919 г. одна из групп Первой Конной Армии участвовала в освобождении Юзовки (теперь г. Донецк) в боях с деникенцами.

Установлен памятник в 1951 г., на площади носящей имя маршала. Первоначально его постамент был значительно выше, чем сохранившийся в настоящее время. В 2000-е годы памятник был отреставрирован и перенесён на пятьдесят метров, после чего стал располагаться ближе к входу городской больницы № 5.

Памятник уникален тем, что изображает Будённого пешим, в то время как другие памятники этому кавалеристу изображают его на коне.

*«... Революция гибнет от голода.
Революции хочется есть.
Не боится пуль вражеских молодость.
Косит жизни без устали смерть. ...»*
Э. Никитова

Мемориальный комплекс «Группа могил за советскую власть»



Установлен на месте крупнейшего в г. Донецке захоронения участников Октябрьской революции 1917 г. и гражданской войны в России. Здесь похоронено 26 человек в 1 братской и 4 одиночных могилах.

В 1957 г. рядом с группой могил был установлен обелиск из серого полированного гранита на котором написано «Борцам за советскую власть». У подножия обелиска вырезанная в граните пятиконечная звезда и вечный огонь. Авторы обелиска: архитекторы — Е.А. Равин и Н.В. Куликов.

С обеих сторон обелиска расположены гранитные плиты с надписями, где перечислены имена и фамилии бойцов, которые погибли за установления Советской власти в Донбассе.

*«... Цари над временем, великие пииты,
Рабы судьбы по строгой прихоти богов,
Берут в свидетели своих даров граниты
В архитектуре городов...»*



Дом Горелика

Одним из памятников архитектуры и градостроительства в Донецке является дом Горелика.

Построен между 1901—1905 гг. для купца Горелика. Решение фасадной части здания выполнено в стиле модерн. Угол здания подчеркнут гранёной башней с заостренным куполом. В башне раньше размещалась молельня. Здание выделяется среди других донецких построек причудливыми очертаниями балконов, динамичным обрамлением окон, сдержанным декором фасадов и вставками облицовки из керамической плитки. В здании до октябрьской революции 1917 г. находилась подпольная типография большевиков.

В первые годы советской власти в доме Горелика располагался клуб Пудоровских с большим танцевальным залом, популярный в то время. Затем в здании размещался радиоцентр. С 1946 г. в здании располагается областное управление местной промышленности..

Есть версия, что с балкона дома Горелика для пятитысячной аудитории свои стихи читал Владимир Маяковский.

*«...К бесплотному с абстрактным
зависть и их к тебе наоборот, твоя,
архитектура, завязь, но также
плод...»*

И. Бротский



Братская школа

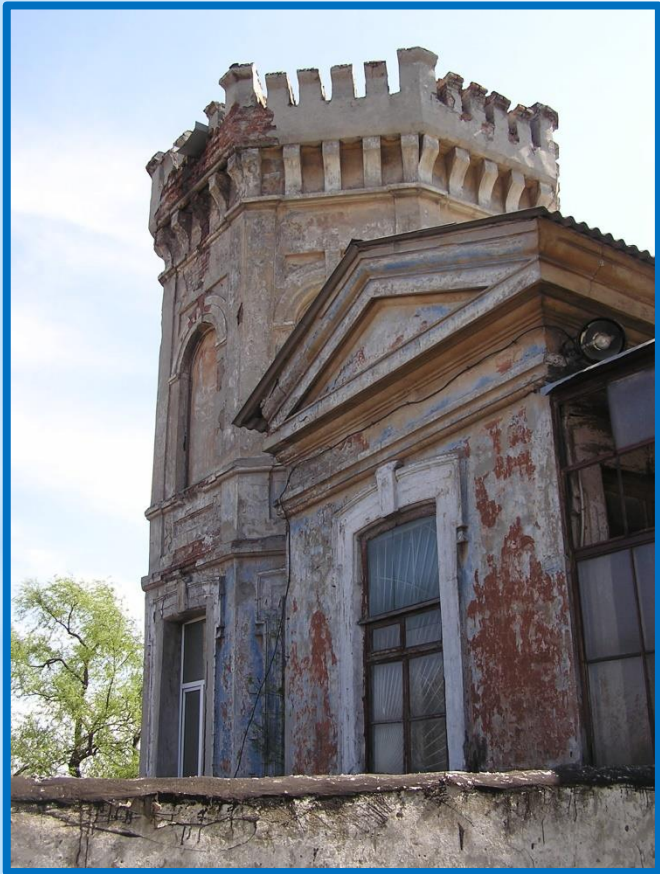
Братская школа в г. Донецке основана церковным братством Спасо-Преображенской церкви в 1896 г.

В 1903 г. для школы построили трёхэтажное здание, оно как и гостиница «Великобритания» было одним из немногих высотных зданий в Юзовке. В церковной школе преподавались и светские предметы. Здесь учились дети купцов и рабочих. К 1917-му г. в братской школе училось 1002 школьника.

В 1925 г. на втором этаже братской школы располагался Сталинский окружной краеведческий музей. В 1945 г. в помещениях братской школы разместился Донецкий пединститут, пока восстанавливался его полуразрушенный войной учебный корпус. В разное время в здании располагались неполная средняя школа, вечерняя школа рабочей молодежи и водительские курсы. В настоящее время в здании находится вечерняя школа.

*«...Лишь ты одна, архитектура,
которую нам не постичь,
оправдываешь местность, адрес,
рябой кирпич...»*

И.Бротский



Дом Нестерова

Одно из старейших зданий г. Донецка. Построено в 1889 г. для одного из совладельцев юзовского металлургического завода Арчибальда Бальфура. Дом находится в Ленинском районе Донецка и представляет собой двухэтажное здание с примыкающей к нему трёхэтажной башней. Вершина башни обрамлена зубцами. В башню поднимается крутая закрытая деревянная лестница. На каждом этаже, где проходит лестница, есть небольшие смотровые окошки. Стены здания выложены из известнякового кирпича. Их толщина составляет 70 сантиметров. Потолки высотой 3 метра. В декоре дома использовалась плитка. В башне этого дома находились первые в городе башенные часы. Описание этого дома есть в романе В.С.Троссмана «Степан Кольчугин»

*«...А герои наши не закончатся.
Тот, кто верит до сих пор – герой,
Тот, кому за мир сражаться хочется,
Тот, кто за Донбасс стоит горой, ...»
А.Баева*



Памятник погибшим энергетикам

*Открыт памятник 18 декабря 2017 г.
Установлен в центральной части г. Донецка.
По инициативе сотрудников Республиканского
предприятия «Региональная
энергопоставляющая компания»
Всего в 2014-2025гг. при выполнении
профессионального долга в Республике погибли
десять работников энергетической отрасли,
еще шестнадцать человек получили ранения.
Памятник представляет собой
высоковольтную опору с сияющим наверху
солнцем и, взлетающими в небо журавлями.*

Памятник Артему

«...Если случайность имеет политические последствия, к такому надо присмотреться...»

И. Сталин



Товарищ Артем – олицетворение эпохи. Наш земляк.

Памятник Артему установлен в Ворошиловском районе г. Донецка.

Сооружен в 1967 г. к пятидесятилетию Советского государства в честь Фёдора Андреевича Сергеева (Артема), революционера, советского государственного и партийного деятеля, основателя Донецко-Криворожской республики, председателя Донецкого губисполкома.

Авторы памятника — скульптор Владимир Макарович Костин, архитекторы Н.К. Яковлев и Н.М. Поддубный. Участие в создании памятника принимали коллективы 90 предприятий и организаций.

Постамент выполнен из каранского гранита. Памятник представляет собой бронзовую скульптуру Артема в полный рост. Вес скульптуры 16 тонн. Высота скульптуры — шесть метров. Общая высота памятника — десять с половиной метров.

*«...Погид и старший брат в бою
За младших за свою страну
Я, мам, вернусь, надейся, жди
Себя ты, мама, береги...»*



«Монумент Шахтерам-Защитникам Донбасса»

В 2023 г на площади имени Александра Захарченко перед зданием Правительства ДНР состоялось открытие мемориала, посвященного подвигу Шахтеров-Защитников Донбасса.

Монумент создан Российским военно-историческим обществом по поручению Президента РФ Владимира Путина.

Монумент представляет собой два стилизованных под глыбы антрацита постаменты: на одном - солдат времен Великой Отечественной войны, на другом - участник специальной военной операции.

Этот же подвиг, защиту Донбасса, повторили их внуки и правнуки почти через 80 лет в 2014 г.

Памятник медицинским работникам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

*«... Медперсонал, он гибнет первым,
Геройски, на своём посту,
Успев спасти, ценою жизни,
Людей, как брата, или сестру,
С.Осипов*



Памятник был установлен 8 мая 1970 г. на средства собранные преподавателями, сотрудниками и студентами медицинского университета в 25 годовщину победы в Великой Отечественной войне.

Автор памятника — скульптор Николай Васильевич Ясиненко.

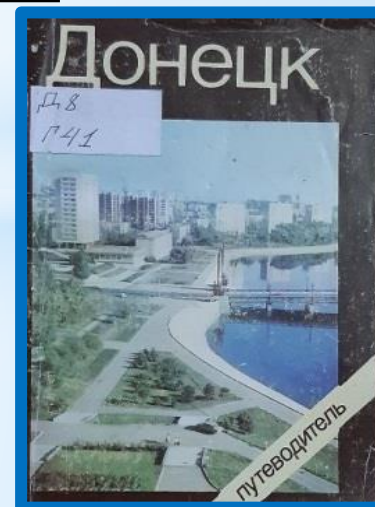
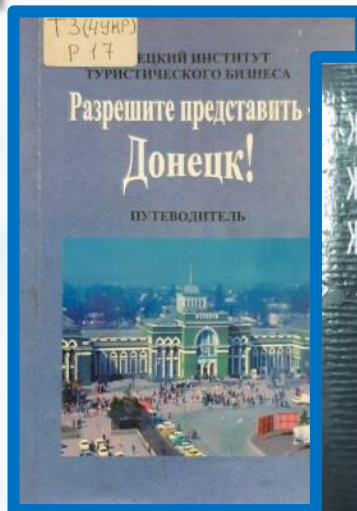
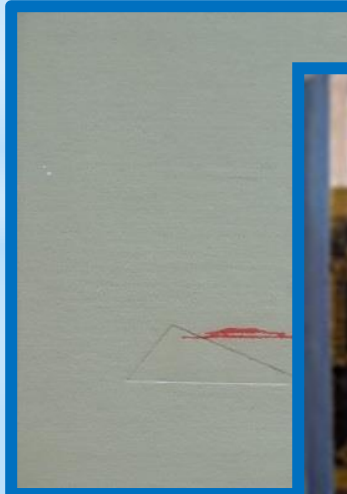
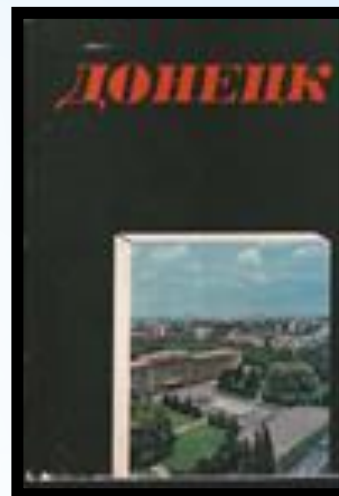
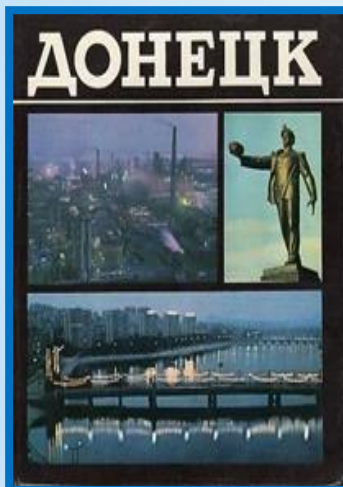
Памятник представляет собой скульптуру стилизованную под древнегреческие изображения. Образ скульптуры символизирует медицину — это женщина-жрица одетая в тунику.

Правая рука фигуры согнута в локте под прямым углом и поднята к небу. В руке цветок гвоздики. Левая рука фигуры прижата к сердцу. В руке чаша Гигиены (змея-целительница пьёт из чаши мудрости, традиционная эмблема медицины).

Скульптура отлита из бронзы. Высота скульптуры — три метра. Постамент выполнен из полированного розового гранита, высота — 2,5 метра, длина и ширина — по 1,5 метра.

Узнать больше о памятниках и исторических местах г. Донецка можно из книг, представленных в фонде Научной библиотеки.

Наш адрес: бульвар Шевченко 30, 4-й учебный корпус, ауд. 4129



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Донецкий национальный университет
экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»**



www.library.donnuet.ru

*©Научная библиотека
ФГБОУ ВО «ДОННУЭТ»,
Отдел научного комплектования,
научной обработки документов
и хранения фондов, 2026
©Юршевская Т.М. 2026*